

Streichquartett in fis moll

Violine II

I

Friedrich Hegar, Op. 46

Allegro non troppo

poco rit. a tempo

rall. -

f *sf* *sf* *sf* *sf*
a tempo *con passione* *molto cresc.* *espress.* *ten.* *con fuoco* *ben legato*
p *f* *ben marcato* *dim.* *calando* *p cresc.*
poco allargando *con passione, stringendo* *cresc.* *f* *poco a poco* *ritenuto*
allargando *ben legato* *pp* *espress.* *a tempo* *espress.* *p* *poco a poco*
cresc. *f* *1*

Violine II

marcato (50)

p *p*

cresc. *f* *p* *mf*

mf *mf* *p* *tranquillo*

a tempo *espress.* (70)

pp subito p

tranquillo *dolce* *espress.* *molto dimin. e rit.* *tranquillo* *pp*

(80) *cresc.*

poco a poco stringend. *mf* *sempre cresc.* *f*

(90) *poco allargando largando* *p* *mf*

espress. calando *espress.* *p* *p* *poco a*

(100) *poco accel.* *marcato* *1* *poco a poco rit.*

a tempo, tranquillo e grazioso *pp* *sempre cresc e poco string.*

3

14124

Violine II

poco meno mosso

p

4 *2 rit.-*

a tempo (160)

pp

poco stringendo

molto cresc. *f*

mf

sempre stringendo

f *mf* *f* *mf* *f*

(170)

poco a poco allargando *mf*

poco meno mosso

allargando (180)

p sempre dimin. *pp*

(190)

poco rit. *pp* **Tempo I** *Viol. I con fuoco* *poco rall.* *f* *mf*

a tempo

p *mf* *f*

(200)

f *mf*

sf *sf* *f* *calando*
 (210) *con passione*
cresc. (220) *poco ri- tenuto* *accele- rando*
a tempo *p* *pp*
f con fuoco *mf* *f*
 (230) *pizz.* *rit.* *a tempo, tranquillo* *arco*
dim. *p* *cresc.*
accelerando
p cresc. *sempre molto cresc.* *f* *dim.*
poco più tranquillo (240) *p*
sempre cresc. e stringendo -
 (250) *largamente -* *rit. -*
f *mf* *p* *morendo* *pp*
 (260) *molto tranquillo*
pp morendo

Violine II

II

Adagio

D Saite

A Saite

pp *sempre p*
poco a poco cresc. e stringendo

subito molto allargando

Tempo I

dim. p *cresc.*
poco allargando

mf *dim. p* *poco rit. poco più mosso*

p *cresc.*

p *espressivo*

p *espress.*

cresc. *p* *subito meno mosso poco più mosso*

molto cresc. f p *poco più mosso poco molto string. riten.*

p *poco più mosso*

molto rit. f molto cresc. e accel. rit. a tempo dimin.

Violine II

7

più mosso, ma non troppo 50 *con anima*

p *mf*

pesante 60 *poco rit.*

mosso

a tempo *allargando*

a tempo *cresc. e string.* *allargando* 70 *dim.*

p *f*

Tempo I

p *pp*

80 *sempre p*

stringendo *molto allargando* **Tempo I**

molto cresc. *dim.* *p*

poco accelerando 90 *molto allargando*

cresc. *mf* *p*

molto lento *morendo*

pp

Violine II

III

Allegretto moderato

Musical score for Violin II, III, Allegretto moderato. The score consists of 11 staves of music in G major, 3/4 time. It includes various dynamics (mp, p, f, mf, pp, molto cresc., pizz.), articulations (marcato, marc), and tempo changes (a tempo, poco rit., più tranquillo, allargando). Measure numbers 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, and 80 are marked.

Dynamics and markings include: *mp*, *p*, *f*, *mf*, *pp*, *molto cresc.*, *pizz.*, *marcato*, *marc*, *a tempo*, *poco rit.*, *più tranquillo*, *allargando*, *rit. - a tempo*, *arco*, *molto cresc.*, *pp*, *f*, *p*, *mf*, *cresc.*, *poco allargando*, *dimin*, *a tempo dolce*, *allargando rit.*, *molto cresc.*.

Measure numbers: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80.

Violine II

9

Tempo I

f *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

poco rit. Tempo I

dim. *p* *cresc.* *f* *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.*

largando **a tempo** *f* *dim.* *p marc.*

poco allargando **Tempo I** *mf* *dim.* *p* *mf*

largando *cresc.* *f* *dim.* *p* *poco rit.*

1 *p* *dim.* *rit.* *pp*

90 100 110 120 130 140 150

Violine II

IV

Allegro agitato

f *p* *cresc.*

p *cresc.*

f *meno agitato* *mf* *f*

(10) *cresc.* *f*

mf *p* *cresc.* *f*

commodo *mp* *p*

(20) *cresc.* *f* *rit.* *a tempo* *mf* *ten.*

p *mf*

Moderato assai (30) *f* *p* *cresc.* *mf*

più moto *dim.* *p* *cresc.* *mf* (40) *allargando* *dim.* *molto cresc.*

a tempo *meno mosso* *f* *mf* *p* *pp* *ritard.* **Allegro deciso** *f*

(50) *grazioso* *mp* *marc.* *pp*

0 0 0 1

14124

più lento rit. a tempo

p *mf*

(60) *accelerando* *a tempo*

cresc. *f* *ff*

Andante 3

p *p* *p*

(70)

cresc. *poco a poco più mosso*

mf

(80)

dimin. *cresc.* *pesante* *poco a poco più mosso*

f *p*

accelerando *ten.* (90) *rit.*

sempre cresc. *sostenuto* *rit.* *Allegro*

p *pp* *mf*

(100)

cresc. *f*

commodo *f* *p*

(110) *rit.* *Moderato assai*

p *p* *p*

1

Violine II

p *cresc.* *mf* *dim.* (120)
più moto *p* *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.*
rit. **Allegro deciso** *f* *dim.* *p* *f*
grazioso (130) *mp* *pp*
p *accel.* *molto cresc.*
Allegro molto *f* (140) *ff* **Allegretto** *mf*
marcato
più moto *p* *mf* (150) *f* *ff*
Andante (160) *p* *mp* *p*
rit. **Lento** *poco allarg.* *a tempo* *p* *pp*